

Chỉ là nhớ

Nhạc và lời: Andy Kiêu

Ballad A D Bm A

Chỉ là tình cờ nhật thấy lá thư đầu, nên anh vội lướt đọc vài câu.

A D E E

Chỉ là hôm nay trời se lạnh, nên anh vội kéo khăn màu em trao.

A D Bm E A

Chỉ là chiều nay sóng biển yên lặng, nên anh đã ngồi lâu hơn nơi xưa ấy.

A F#m Bm E

Chỉ là lâu rồi mình không thấy nhau, nên anh chỉ nói vu vơ gọi theo gió

A A D

mây. Anh nhớ! mình đã yêu nhau trong vội vàng, như sợ ngày tháng

A B E A

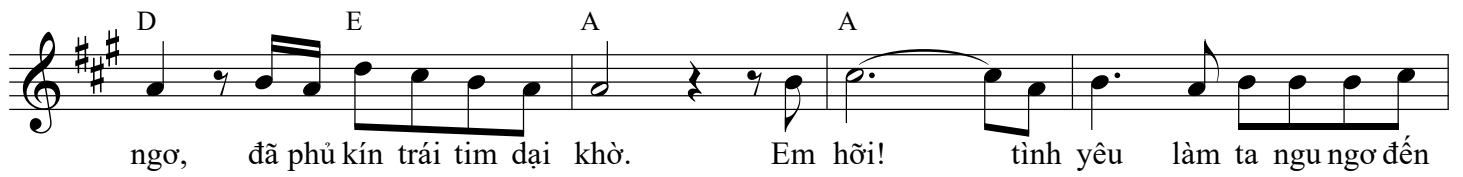
phai tàn, sợ nắng hạ sương tan. Anh nhớ! lần đầu mình mới

D Bm E E

quen nhau, em ấp úng thẹn thùng nói lời yêu như đang tập đánh vần.

A 3 D A A

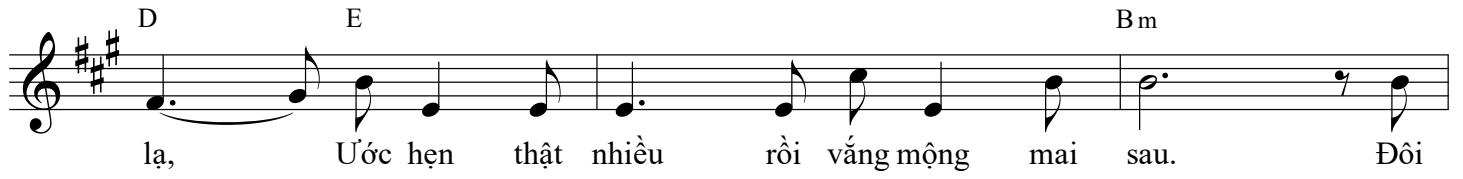
Nhớ! nhớ nụ hôn vụng dại môi tím môi đến bật khóc. Nhớ, phút giây ngắn



D E A A

ngơ, đã phủ kín trái tim đại khờ. Em hỡi! tình yêu làm ta ngu ngơ đến

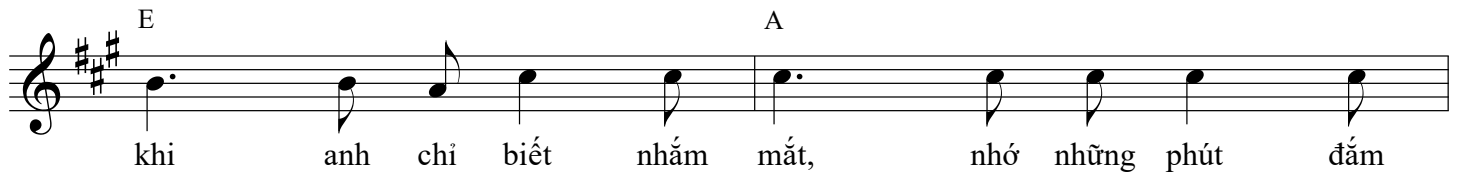
Detailed description: This is the first musical staff, written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It contains four measures of music. The first measure has a D chord above it and the lyrics 'ngơ,'. The second measure has an E chord above it and the lyrics 'đã phủ kín trái tim đại khờ.'. The third measure has an A chord above it and the lyrics 'Em hỡi!'. The fourth measure has an A chord above it and the lyrics 'tình yêu làm ta ngu ngơ đến'. The melody consists of quarter and eighth notes, with a fermata over the final note.



D E Bm

lạ, Ước hẹn thật nhiều rồi văng mộng mai sau. Đôi

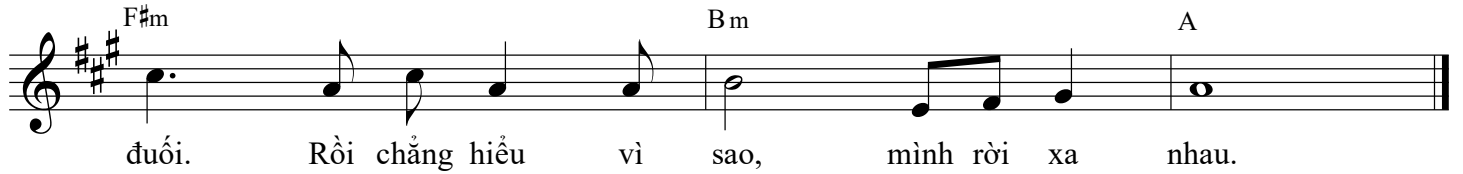
Detailed description: This is the second musical staff, continuing the melody. It contains four measures. The first measure has a D chord above it and the lyrics 'lạ,'. The second measure has an E chord above it and the lyrics 'Ước hẹn thật nhiều'. The third measure has a Bm chord above it and the lyrics 'rồi văng mộng mai sau.'. The fourth measure has a Bm chord above it and the lyrics 'Đôi'. The melody continues with quarter and eighth notes.



E A

khi anh chỉ biết nhắm mắt, nhớ những phút đắm

Detailed description: This is the third musical staff, containing two measures. The first measure has an E chord above it and the lyrics 'khi anh chỉ biết nhắm mắt,'. The second measure has an A chord above it and the lyrics 'nhớ những phút đắm'. The melody is composed of quarter notes.



F#m Bm A

đuối. Rồi chẳng hiểu vì sao, mình rời xa nhau.

Detailed description: This is the fourth and final musical staff, containing three measures. The first measure has an F#m chord above it and the lyrics 'đuối.'. The second measure has a Bm chord above it and the lyrics 'Rồi chẳng hiểu vì sao,'. The third measure has an A chord above it and the lyrics 'mình rời xa nhau.'. The melody ends with a double bar line.