

# Chiều Qua Tuy-Hòa

Nguyễn Đức Quang  
Nha Trang - 1968

The musical score consists of five staves of music in G major, 3/4 time. Chords indicated above the notes include Em, G, D, B7, and Em again. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords. The score concludes with '(2. Chiều...)'.

1. Ngày xưa tôi đã đi qua Tuy Hòa, trời  
 xanh le lói bao mộng mơ. Dàn chim tung  
 cánh bay bay đầu gió và đâu đây tiếng sông  
 bôi phù sa. Ôi những chiều mây vắt ngang hông  
 đèo, Vong Phu đưa mắt cũng buồn theo.

(2. Chiều...)

2. Chiều nay lờ lững tôi ngang Tuy-Hòa, ngồi đây nhường thấy nhút cồn xa.

Trường xưa hoang vắng hiu hiu bên ruộng lúa. Một con chim én nô đùa ngoài kia.

Ôi bước dài ngao ngán bên nương buồn, nhìn quanh tro đống bao đồng nương.

3. Rồi khi tia nắng phia non tây tàn, (thì) người đây nhút cũng nhút dần tan.

Nhip đêm tiếng súng đong đưa ngoài ngõ. Người qua song chấn hé nhìn trời xa.

Ôi đỉnh trời lấp lánh trong đêm dài, (mà) mình tu chita chín nên nào bay.

4. Đường đi đưa tôi phía Nam, nhường lòng triền miên ray rứt theo miền Trung.

Cầu xưa xác sau con bão tố, (còn) người dân tan tác bên đòng ngắn ngo.

Ôi bước buồn theo với không gian buồn, một đêm qua biết bao sâu thương.