

Chuyện một người Quảng Nam

VŨ ĐỨC SAO BIỂN

The musical score consists of ten staves of music in common time (indicated by 'c') and treble clef. The lyrics are written below each staff in parentheses. The first staff starts with '(Thời trẻ)' and ends with 'đời.'. The second staff begins with 'Về đời xưa ngắm sông trôi lòng chi xiết ngậm ngùi.' The third staff continues with 'Nhưng dòng sông xanh biếc nỗi chờ mong. Thuyền dù đi cũng biết nơi đục'. The fourth staff concludes with 'trong. Tôi qua nhiều bão tố. Tôi qua nhiều phong ba nên đời tôi không có tiếng cười.' The fifth staff begins with 'Người Quảng Nam thương ai cứ bảo rằng thương.' The sixth staff continues with 'Người Quảng Nam ghét ai cứ bảo là ghét.' The seventh staff concludes with 'Không say tiền bạc hay say mùi hương danh. Không ham lợi lộc hay ham đời hoa gấm. Người Quảng Nam nói đi là'. The eighth staff begins with 'đi. Đi là đi miết từ khi chưa về.' The ninth staff continues with 'Người Quảng Nam đỡ yêu ai thì yêu suốt một đời.' The tenth staff concludes with 'Người Quảng Nam lỡ thương ai thì thương chỉ một người.' The eleventh staff begins with 'Rặng Trường Sơn che khuất bóng hình em. Mà biển Đông sao cứ mai gọi tên.' The twelfth staff concludes with 'Như cây tùng trong gió. Ta không chịu cong lưng nên đời như sông mai xa nguồn.' The score ends with '(Thời trẻ)'.